

Faculty of Arts and Social Sciences

Naam minor: **Kunst, Cultuur en Musea**

Naam coördinator: J. de Jong

Email adres: j.dejong@maastrichtuniversity.nl

Volledige periode minor: 1-3

Totaal aantal ECTS credits: 24/30

Taal onderwijs: Nederlands

Onderwijsmethoden: PGO, College(s), Opdracht(en), Presentatie(s), Groepswerk,

Werkbezoek(en), Coaching, Schrijfopdracht, Onderzoek

Evaluatiemethoden: Participatie, Opdracht, Presentatie, Schrijfopdracht, Groepsopdracht

Keywords: Kunst, cultuur, cultuurbeleid, musea, erfgoed, cultuuroverdracht, museumeducatie, cultuurparticipatie

=====

Course 1: Kunst en cultuurbeleid

Course code: CWE3005

Periode: 1

ECTS credits: 12

Taal onderwijs: Nederlands

Coördinator J. de Jong

Onderwijsmethode: PGO, College(s), Opdracht(en), Presentatie(s), Groepswerk, Werkbezoek(en)

Evaluatiemethoden: Participatie, Opdracht, Presentatie, Schrijfopdracht

Keywords: Kunst, cultuur, cultuurbeleid

Full course description

Wat is kunst? Wat maakt iets goede kunst en wat is kwaliteit? Waarom en hoe zou de overheid kunst en cultuur wel of niet moeten ondersteunen? En welke of wiens kunst en cultuur? En hoe is de cultuurparticipatie met betrekking tot gesubsidieerde en niet-gesubsidieerde cultuur? Welke gewenste en ongewenste effecten hebben cultuursubsidies? Dit zijn de hoofdvragen in deze interdisciplinaire cursus die de studenten de kennis en analytische vaardigheden biedt om de vele en verschillende antwoorden op deze vragen te kunnen plaatsen en begrijpen. De benadering van de cursus is internationaal-vergelijkend, maar met een focus op de situatie in Nederland. De cursus combineert een kennismaking met belangrijke theorieën en concepten uit onder andere de kunstwetenschappen, de economie van kunst en cultuur en cultuursociologie, met een kennismaking met en onderzoek van de praktijk. De studenten zullen groepsgewijze interviews inhoudelijk voorbereiden en uitvoeren met personen die werkzaam zijn in de cultuursector.

Course objectives

Studenten kennen en begrijpen:

- verschillende visies op de relatie tussen kunst en cultuurbeleid;
- de belangrijkste argumenten voor en tegen meer of minder overheidssteun voor kunst en cultuur;
- effecten van verschillende vormen van ondersteuning van kunst en cultuur;
- de invloed van de politieke, maatschappelijke en culturele context op de voorgaande thema's.

Course 2: Cultuuroverdracht in een museale context

Course code: CWE3004

Periode: 2

ECTS credits: 12

Taal onderwijs: Nederlands

Coördinatoren: J. de Jong en J. Post

Onderwijsmethoden: College(s), PGO, Presentatie(s), Groepswerk, Werkbezoek(en), Opdracht(en)

Evaluatiemethoden: Presentatie, Schrijfopdracht, Participatie, Groepsopdracht

Keywords: musea, kunst, cultuur, erfgoed, cultuuroverdracht, museumeducatie

Full course description

In dit blok staan cultuuroverdracht in musea en de veranderende relatie tussen musea en de samenleving centraal. Musea hadden en hebben verschillende taken zoals collectievorming, conservering, onderzoek en educatie. Musea zijn er echter in vele soorten en het museum nu is anders dan het negentiende-eeuwse museum, toen met name de burgerij musea bezocht. Participatie en het bereiken en aanspreken van een breed en divers publiek zijn tegenwoordig belangrijk voor de legitimatie van het instituut museum. Naast deze en andere maatschappelijke uitdagingen voor musea zijn er ook vraagstukken rond de herkomst van objecten en digitalisering. Musea gingen van een objectgerichte naar een context- en publieksgerichte benadering. Cultuur en museumeducatie vragen krijgen daarbij veel aandacht. Daarom worden in dit blok ontwikkeling, functie, financiering, tentoonstellingen, educatieve programma's, publicaties en websites van musea bestudeerd, ook door het bezoeken van een aantal musea.

Course objectives

- Het verkrijgen van een beter begrip van de historische ontwikkeling en de organisatie van verschillende soorten musea (kunst, wetenschap, (natuur)historisch, etc.).
- Het verwerven van kennis van de kernliteratuur en de belangrijkste ontwikkelingen in museumstudies.
- Het leren kennen, begrijpen en kunnen toepassen van een aantal voor musea relevante leer- en onderwijs theorieën.
- Het kritisch kunnen evalueren van een museumtentoonstelling.

- Het kunnen analyseren van debatten met betrekking tot publieksparticipatie en de rol en missie van musea.

Course 3: Paper Minor Kunst, Cultuur en Musea

Course code: CWE3904

Period: 3

ECTS credits: 6

Taal onderwijs: Nederlands

Coördinator: J. de Jong

Onderwijsmethode: Coaching, Schrijfopdracht, Onderzoek

Evaluatiemethoden: Schrijfopdracht

Keywords: Kunst, cultuur, cultuurparticipatie, erfgoed en musea

Course objectives

Het zelfstandig kunnen onderzoeken en schrijven van een schriftelijk werkstuk over een onderwerp uit de minor.

Prerequisites

ACU/CWE3004 en/of ACU/CWE3005